

Publikationsliste Fabian Brackhane

(Stand 17. September 2011)

In Vorbereitung

- Wolfgang von Kempelen k. k. wirklichen Hofraths Mechanismus der menschlichen Sprache, nebst der Beschreibung seiner sprechenden Maschine (1791).
Transliterierte und kommentierte Neuausgabe des gesamten Buches.
- „Ungeliebtes Erbe – vom zeitgemäßen Umgang mit ‚unzeitgemäßen Orgeln‘“, in: organ 1/2012
- „Transliteration historischer Texte – wie viel Original muss sein?“, in: Sprachreport 4/2011

Artikel

- Wolfgang von Kempelen k. k. wirklichen Hofraths Mechanismus der menschlichen Sprache, nebst der Beschreibung seiner sprechenden Maschine – V. Abtheilung: Von der Sprachmaschine (1791).
Transliterierte und kommentierte Neuausgabe in: Phonus 16 (= Forschungsberichte des Instituts für Phonetik der Universität des Saarlandes) S. 1-47 und unter <http://www.coli.uni-saarland.de/groups/WB/Phonetics/page.php?id=phonus16> (2011)
- „Die Sprechmaschine Wolfgang von Wolfgang von Kempelens – Von den Originalen bis zu den Nachbauten“, in: Phonus 16 (= Forschungsberichte des Instituts für Phonetik der Universität des Saarlandes) S. 49-148 und unter <http://www.coli.uni-saarland.de/groups/WB/Phonetics/page.php?id=phonus16> (2011)
- zus. m. Jürgen Trouvain: „The Relevance Today of Wolfgang von Kempelen's 'Speaking Machine'“ in: Phonus 16 (= Forschungsberichte des Instituts für Phonetik der Universität des Saarlandes) S. 149-166 und unter <http://www.coli.uni-saarland.de/groups/WB/Phonetics/page.php?id=phonus16> (2011)
- Wolfgang von Kempelen oder: Sprachforschung und Sprachynthese im 18. Jahrhundert“, in: Sprachreport 1/2011, S. 18-23
- zus. m. Jürgen Trouvain: „Zur heutigen Bedeutung der Sprechmaschine Wolfgang von Kempelens“, in: Elektronische Sprachsignalverarbeitung 2009, Bd. 2 (Tagungsband des Traditionstages Dresden, 23./24. September 2009), S. 97-107
- „Die linguistische ‚Sprachorgel‘ – Die Verbindung von Orgelbau und Sprachsynthese“, in: organ – Journal für die Orgel 4/2009, S. 42-46
- „Perception tests with a replica of von Kempelen's speaking machine“, in: Proceedings of the NAG/DAGA 2009, Rotterdam, S. 122-125
- „Orgeln und Orgelbauer in Herford“, in: Historisches Jahrbuch für den Kreis Herford 2009, Bielefeld 2008, S. 177-202
- zus. m. Jürgen Trouvain: „What makes 'mama' and 'papa' acceptable? Experiments with a replica of von Kempelen's speaking machine“, in: Proceedings of the 8th ISSP, Strasbourg 2008, S. 329-332
- „Erlanger Trilogie“ in: organ – Journal für die Orgel 3/2008, S. 26-30

- „Verborgene Jubilarin“, in: HF Magazin – Heimatkundliche Beiträge aus dem Kreis Herford, 13. März 2008
- „Herforder Schulorgeln“, in: Der Friederizianer 1/2008
- zus. m. Jürgen Trouvain: „Eine Stimme für die Stummen – Wie in Saarbrücken die sprechende Maschine des Ritter Wolfgang von Kempelen aus der Zeit um 1770 nachgebaut wurde“, in: Saargeschichte(n) 4/2007, S. 16 – 18
- „Orgelgenüsse mit Suchtpotenzial oder: Lasst alle Hoffnung fahren! – Auf den Spuren Aristide Cavallé-Colls – eine Paris-Reise“, in: organ – Journal für die Orgel 4/2006, S. 32-40
- „Orgeln in Herford“ (Ausz.), in: Programmheft zum 6. Herforder Orgelsommer 2006